



环境艺术设计专业教学资源库

项目验收汇报

湖南工艺美术职业学院 陈鸿俊



目录

1

项目建设概况

2

项目建设主要成效

3

主要问题及改进措施



第一部分

项目建设概况

- 1.1 建设任务超额完成
- 1.2 项目资金足额到位
- 1.3 项目资金管理规范

1.建设建设概况

环境艺术设计专业教学资源库建设项目于 2019 年 7 月获批立项，湖南工艺美术职业学院联合常州纺织服装职业技术学院等10 余所职业院校和 9 个行业企业单位，成立了项目共建共享联盟，组建了项目开发团队，经过近 4 年的项目建设与应用推广，较好地完成了项目建设任务，达到了项目建设目标。

关于公布2019年湖南省职业教育专业教学资源库立项名单的通知

湖南省教育厅 时间: 2019-07-05 15:51

湘教通〔2019〕238号

关于公布2019年湖南省职业教育专业教学资源库立项名单的通知

各市州教育(体)局,各高职院校:

根据我厅《转发教育部办公厅关于做好职业教育专业教学资源库2019年度相关工作的通知》要求,经各单位申报、专家评审,确定长沙民政职业技术学院等20所院校申报的资源库为2019年湖南省职业教育专业教学资源库(以下简称“省级资源库”)建设项目,确定湖南信息职业技术学院等24所院校申报的资源库为2019年省级资源库备选项目。现将立项名单予以公布(见附件),并就有关事项通知如下:

一、各立项单位应严格按照《2019年湖南省职业教育专业教学资源库申请书》《资源库建设方案》开展资源库建设。第一主持单位应会同联合主持单位,立足“能学、辅教”的功能定位,持续推进专业教学改革;遵循“一体化设计、结构化课程、颗粒化资源”的建设思路,持续提升资源库建设水平;强化“使用便捷、应用有效、共建共享”的应用要求,持续完善运行平台功能,提高教学效果。

二、项目第一主持单位要严格按照《职业教育专业教学资源库建设资金管理办法》(教财厅函〔2016〕28号)要求,加强资金管理,强化监督检查,保障资金安全规范有效使用,确保项目绩效目标如期实现;参与建设单位要切实承担好建设应用任务,为资源库相关工作提供必要支持。

三、各校应从高校“双一流”建设经费和自有资金中自主统筹给予资源库建设足额的经费保障,确保资源库建设有序推进。

2019年省级资源库建设项目立项名单

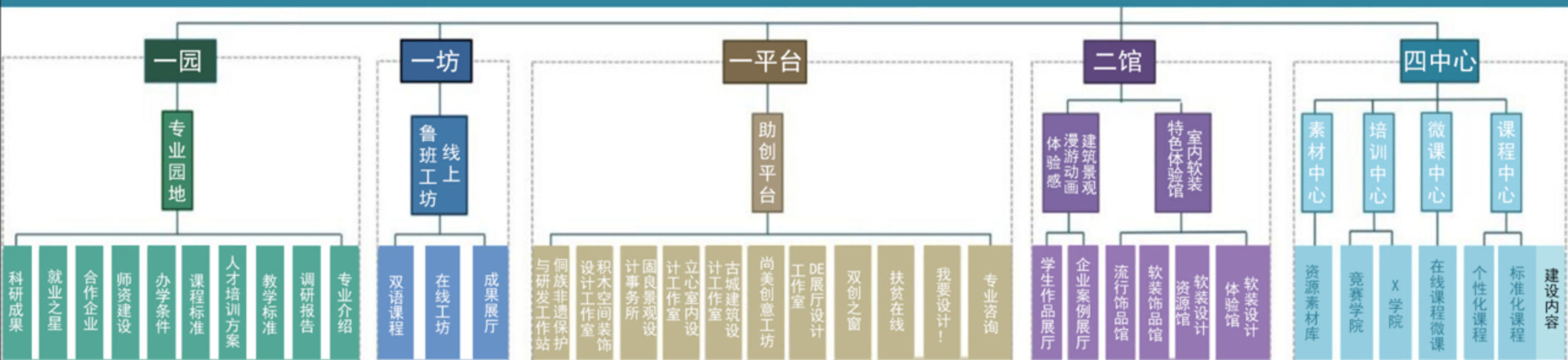
(按照院校代码排序)

15	高职	湖南城建职业技术学院	职业教育建设工程管理专业教学资源库
16	高职	湖南工艺美术职业学院	环境艺术设计专业教学资源库
17	高职	湖南铁路科技职业技术学院	铁道车辆专业教学资源库



1.1 建设任务超额完成

环境艺术设计专业教学资源库



构建了“一园、一坊、一平台、二馆、四中心”的资源架构体系

1.1 建设任务超额完成

专业首页 | 专业园地 | 课程中心 | 微课中心 | 培训中心 | 技能训练 | 素材中心 | 返回首页



最热素材

最热课程

查看更多



专业简介

环境艺术设计专业开办于2003年，该专业是湖南省特色专业、中央财政支持重点建设专业、国家骨干院校建设项目重点专业、环境艺术设计专业国家教学标准主持单位、湖南省卓越校重点专

查看更多



建成了标准化课程20门、个性化课程190门、微课165个、技能培训包6个；各类素材资源共计12822条，其中非文本类资源占比为80.45%，原创率为86.17%，资源活跃度占比高达97.6%，超额完成了建设任务。累计学习用户数29895人，其中学生用户27010人，教师用户1927人，企业用户数230人，社会学习者728人，活跃用户占比91.05%，在校生使用满意度94%，教师使用满意度95.69%，企业和社会学习者使用满意度91.3%。



1.2项目资金足额到位

项目资金总预算为500万元，实际到账金额为500万元，项目建设资金到**位率为100%**。

序号	资金类别	拨出/筹措单位	预算金额 (万元)	到位金额 (万元)	到位率 (%)	到账依据
1	地方财政投入	湖南省本级财政	200	200	100	财政预算指标
2	行业企业投入	湖南雅典居建筑装饰工程有限公司/湖南积木空间装饰设计有限公司/深圳名雕装饰股份有限公司	100	100	100	捐赠协议书
3	院校自筹	湖南工艺美术职业学院及其联建院校	200	200	100	预算收入
合计	合计		500	500	100	



1.2项目资金足额到位

序号	建设项目	到位资金 (万元)	实际支出 (万元)	项目支出占比 (%)	执行率 (%)
1	素材制作	197	196.58	39.37	99.79
2	企业案例收集制作	76	75.96	15.21	99.94
3	课程开发	153	152.85	30.62	99.9
4	应用推广	24.4	24.38	4.89	99.95
5	调研论证	10.1	10.05	2.01	99.49
6	其他	39.5	39.44	7.9	99.85
	合计	500	499.26	100	99.85

截至2023年6月25日，项目资金共计支出 499.26万元，支出执行率99.85%。

1.3项目资金管理规范

制定了项目资金管理与使用的相关规章制度，各项经费严格按照国家法律法规和项目预算执行，专款专用，专账核算，业财匹配，实现了良好的资金使用绩效。

湖南工艺美术职业学院文件

环境艺术设计专业教学资源库建设资金使用与管理实施细则

第一章 总则

第一条 为加强对环境艺术设计专业教学资源库建设资金的管理，确保项目资金使用的规范性、安全性和有效性，根据《中华人民共和国预算法》《行政事业单位内部控制规范（试行）》《高等学校财务制度》等有关规定和《教育部办公厅关于印发〈职业教育专业教学资源库建设资金管理办法〉的通知》（教财厅函〔2016〕28号）、湖南省教育厅《转发教育部办公厅关于做好职业教育专业教学资源库2019年度相关工作的通知》、《关于公布2019年湖南省职业教育专业教学资源库立项名单的通知》（湘教通〔2019〕238号）等文件要求，结合项目建设实际，特制定本细则。

第二条 建设资金主要来源于筹措资金。项目筹措资金由各建设单位自筹或地方财政投入资金、行业企业支持资金以及各参建单位自筹资金组成。

第三条 建设资金的使用与管理坚持“统一规划、分级管理、专款专用、专账核算、注重绩效、问效问责”的原则。项目第一主持单位对建设资金使用与管理的真实性、规范性、安全性和有效性负责。联合主持单位和参建单位接受第一主持单位的指导和监督。

第四条 项目第一主持单位应当会同联合主持单位、项目联建单

位共同设定项目绩效目标，确定项目建设任务与方案，编制项目预算。在此基础上，进一步核定项目绩效目标，明确委托业务任务与要求，合理安排预算，规范管理行为，积极推进项目建设，确保项目支出绩效目标实现。本项目实行项目主持人及其单位负责制，单位法人代表应当履行法律赋予的责任。第一主持人及其单位负主要责任。

第二章 建设资金管理机构

第五条 项目第一主持单位联合主持单位、参建单位共同成立项目资金管理领导小组（简称资金管理小组），领导小组组长由第一主持单位法人代表担任，副组长由项目第一主持单位分管财务工作的校领导、所有项目主持人、项目执行负责人、项目财务负责人、审计负责人担任，全体项目负责人均为领导小组成员。

资金管理小组主要履行以下职责：

- (1) 负责组织设定项目绩效目标，编制项目预算（支出规划）及分年度预算。
- (2) 根据下达的绩效目标组织收入预算，支出预算的执行。
- (3) 根据任务变化和管理要求提出项目预算调整方案，办理预算调整审批，备案手续并组织实施。
- (4) 负责审核项目决算报告。
- (5) 负责组织及时整改审计中发现的有关问题并报告。

领导小组下设办公室，办公室设在第一主持单位财务部门，分管资源库项目建设的校领导兼任办公室主任，项目执行负责人、项目财务负责人和审计负责人担任办公室副主任。

建设管理办公室报送建设资金使用情况及相关的文字说明。文字说明主要包括：预算执行情况、资金使用效益情况、资金管理存在的问题及建议等一切需要说明的情况。

第八章 监督检查与绩效评价

第三十二条 建立健全内部监督制度，明确各相关部门或岗位在内部监督中的职责权限。项目第一主持单位对建设资金使用与管理应当进行不少于一次的中期内部审计。

第三十三条 项目第一主持单位接受湖南省教育厅或委托的有关中介机构依据有关规定对项目建设资金监督检查，发现问题，及时纠正。

第三十四条 项目建设实行绩效考评制度，绩效考评以批复的项目建设任务书和项目预算文本确定的绩效目标为依据。

第三十五条 绩效监控中发现的突出问题，及时纠正整改，确保项目目标如期实现。

第三十六条 项目終了，项目第一主持单位聘请第三方审计机构对项目进行全面审计，出具项目《审计报告》，参与建设单位向项目第一主持单位提供法定代表人签字、单位盖章的予项目全部建设资金决算报告（原附明细账及资金到账证明）、管理与绩效情况详细说明。第三方审计机构须对参与建设单位提供的相关资料进行职业判断，并对重大事项支出和认为有必要延伸审计的进行延伸审计。

第九章 附 则

第三十七条 各建设单位应当严格执行教育部办公厅《职业教育专业教学资源库建设资金管理办法》（教财厅函〔2016〕28号），严格按照本实施细则行事，规范资金使用。

第三十八条 本实施细则自领导小组审定通过之日起执行，项目終了通过验收，本实施细则同时废止。教育厅有新的相关规定的，以教育厅文件为准。

第三十九条 本实施细则由项目建设管理办公室负责解释。



湖南工艺美术职业学院

2020年6月18日



第二部分

项目建设主要成效

- 2.1 建成了网络教学与自主学习的泛在平台
- 2.2 支撑了环境艺术设计专业高素质技术技能人才培养
- 2.3 助推了环境艺术设计产业转型升级和创新发展
- 2.4 打造了服务“美丽乡村”建设的众创平台
- 2.5 探索了环境艺术设计服务“一带一路”的实践路径



2.1 建成了网络教学与自主学习的泛在平台



2.1 建成了网络教学与自主学习的泛在平台

工程项目管理

课程内容

- > 项目一: 课程设置
- > 项目二: 家装基础项目工程管理
- > 项目三: 家装地面项目工程管理
- > 项目四: 家装吊顶项目工程管理
- > 项目五: 家装墙面项目工程管理
- > 项目六: 家装装饰项目工程管理
- > 项目七: 案例学习

任务1 吊顶安装工程管理

- 吊顶安装学习任务单
- 吊顶安装学习任务单1
- 吊顶安装学习任务单2
- 吊顶安装学习任务单3
- 吊顶安装学习任务单
- 吊顶安装工程管理
- 《吊顶安装工程管理》实施方案

任务2 地面项目工程管理

- 地面施工学习任务单
- 地面施工工程管理
- 地面施工工程管理
- 卫生间防水涂料2
- 卫生间防水涂料1
- 《地面施工工程管理》实施方案

任务1 吊顶安装工程管理

- 吊顶安装
- 吊顶安装
- 吊顶安装学习任务单
- 吊顶安装工程管理
- 《吊顶安装工程管理》实施方案

任务2 灯具安装工程管理

- 灯具安装—实木灯架工艺新析
- 灯具安装—圆筒灯内嵌灯架工艺新析
- 灯具安装学习任务单
- 灯具安装工程管理
- 《灯具安装工程管理》实施方案

学习任务单

一、学习指南

1. 课题名称:
吊顶安装工程管理

2. 达成目标:
通过观看教学微课视频及下列资源链接,完成《微课学习任务单》安排的学习任务,达成以下目标:

- 1) 了解木龙骨吊顶和轻钢龙骨吊顶安装的区别;
- 2) 掌握轻钢龙骨吊顶安装施工工艺及主要用材;
- 3) 掌握吊顶安装验收标准。

吊顶安装工程管理

《工程管理》课程系列微课

在施工现场,通常会采取什么手段来防止饰面板之间的接缝?

在缝内添加防开裂填缝胶

在缝内添加防开裂填缝胶,如果是石膏板需要贴防裂纸胶带并抹灰面饰涂料处理。

工程项目管理

所属课程: 环境艺术设计(环境工程) 项目来源: 自建项目

所属专业: 文化艺术大类 > 艺术设计类 > 环境艺术设计

课程性质: 专业核心课 学时: 80

此课程暂无评价

参加学习 课程收藏 课程分享

教学大纲 课程简介 课程评价

教学评价

- 韩宇强 2020/12/18 15:19:07 ★★★★★
- 卜慧娟 2020/12/11 10:28:39 ★★★★★

工程项目管理

所属课程: 环境艺术设计(环境工程) 项目来源: 自建项目

所属专业: 文化艺术大类 > 艺术设计类 > 环境艺术设计

课程性质: 专业核心课 学时: 80

此课程暂无评价

参加学习 课程收藏 课程分享

教学大纲 课程简介 课程评价

教学评价

- 韩宇强 2020/12/18 15:19:07 ★★★★★
- 卜慧娟 2020/12/11 10:28:39 ★★★★★

线上线下学习实施

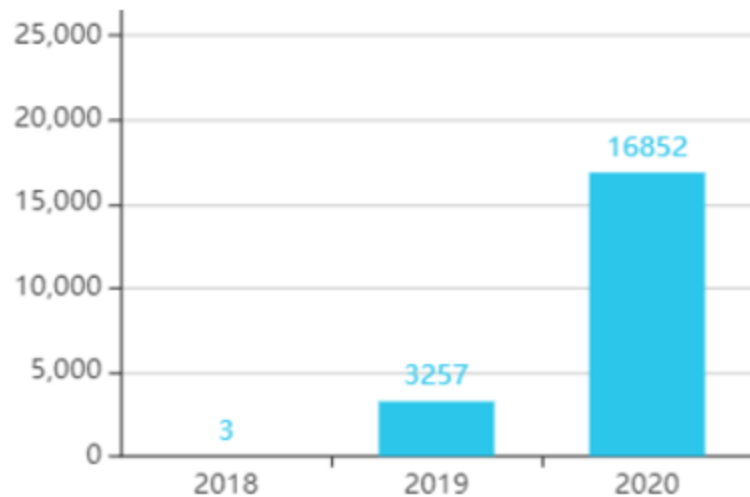


2.1 建成了网络教学与自主学习的泛在平台

近3万名学员利用资源库开展学习，尤其是疫情防控期间，资源库为全国相关院校开展在线教学提供了及时和优质的专业资源支持，学生用户注册人数单月最高增长超过70%。单日最高访问量超过25.6万。取得了良好的教学效果。



资源库线下推广会议



疫情防控期间资源库用户增量

2.2 支撑了环境艺术设计专业高素质技术技能人才培养

制定了专业教学标准4套、专业课程标准34个，开发了专业人才培养方案4个，建成了标准化课程20门、各类素材资源12822条。

环境艺术设计专业教学资源库
TEACHING RESOURCE LIBRARY OF ENVIRONMENTAL ART DESIGN

环境艺术设计专业（景观设计方向） 人才培养方案

专业名称： 环境艺术设计专业
专业代码： 550106
适用年级： 2023 级
执 笔 人： 罗松雅
参 与 人： 刘音、杨千卉

环境艺术设计专业（景观设计方向） 2023 级人才培养方案

一、专业名称（专业代码）

环境艺术设计专业（景观设计方向）（550106）

二、入学要求

高中阶段教育毕业生、中等职业学校毕业或具备同等学力。

三、修业年限

基本学制3年，扩招人群可根据学生实际学习需求灵活、合理、弹性安排学习时间。

四、职业面向

通过对专业人才培养需求分析，确定本专业毕业生对应的行业、主要就业岗位（群）以及对应的岗位描述（见表1、表2）。

表1 本专业对应岗位

类属专业大类（代码）	类属专业类（代码）	岗位名称（代码）	主要职业类属（代码）	主要职业群或技术类属子类	职业类属证书或职业资格证书举例
文化艺术大类（1351）	艺术设计类（130901）	专业设计类（130902）	环境艺术设计人员（12-100-06-041） 风景园林工程技术人员（12-100-231）	目标 景观方案设计师 景观施工图设计师 景观工程施工员 景观工程预算员 设计 景观设计师 景观项目经理	全国标准化工程师 景观设计师 景观工程——建造师 景观设计师

表2 岗位发展路径表

岗位名称	预计年限	发展路径
设计师	2年	景观方案设计师 景观施工图设计师
效果图员	3年	景观设计师 景观工程师
设计师	2年	景观设计师 景观项目经理

环境艺术设计专业教学资源库

下线（混合）教学标准

环境艺术设计专业教学资源库
TEACHING RESOURCE LIBRARY OF ENVIRONMENTAL ART DESIGN

2023 年 6 月

系统制订专业教学标准、课程标准

环境艺术设计专业教学资源库

《手绘表现技法》在线（混合）教学标准

《手绘表现技法》在线（混合）教学课程标准

课程代码	0150004	课程类型	A（理实一体）	开设学期	第三学期
计划课时	80	学分	5	执笔人	周利霞
授课单位	湖南工艺美术职业学院				
合作企业	湖南东家装饰集团有限公司				
企业参编人员	王立方 刘斌				

一、课程性质

《手绘表现技法》是在学习了设计素描、设计色彩、设计构成等课程的基础上，开设的一门专业核心课程。该课程的开设旨在培养学生徒手表现设计构思的能力，面向室内设计等工作岗位，训练学生的观察分析能力、形象思维及设计构思能力，培养学生将设计意图以徒手绘制图形的形式准确地表达出来的能力，以提高学生快速、准确、生动地表现设计对象的能力。同时，提高艺术修养和审美能力，最大限度地发掘学生的想象和创造潜能，为后续的综合设计类课程奠定基础。

二、课程目标

（一）素质目标

1. 在训练学生观察分析能力、形象思维及设计表现能力的同时，提高其艺术修养和审美素养。
2. 最大限度地发掘学生的想象和创造潜能，激发创新意识。
3. 树立纪律意识、规范意识，养成尊重荣誉、团结协作和平等互利的合作意识，形成良好的职业道德和职业素养。

（二）知识目标

1. 掌握手绘表现常用工具与材料。
2. 手绘过程中工具的使用方法。
3. 室内空间各要素绘图表达的技巧与流程。
4. 掌握各种画面关系及常见构图形式。
5. 掌握手绘表现中的基本透视原理。
6. 掌握手绘表现上色技法与步骤。
7. 掌握综合手绘表现技法。

2.2 支撑了环境艺术设计专业高素质技术技能人才培养

湖南省教育厅

湘教通〔2022〕262号

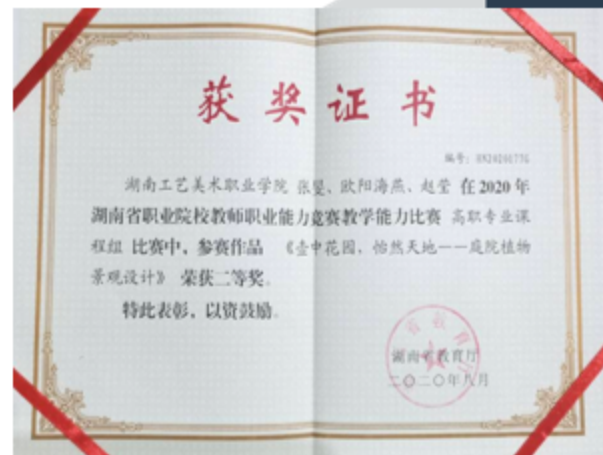
关于公布2022年“楚怡杯” 湖南省职业院校教师职业能力竞赛 教学能力比赛获奖名单的通知

各市州教育（体）局、高等职业学校：

根据我厅《关于举办2022年“楚怡杯”湖南省职业院校教师职业能力竞赛教学能力比赛的通知》（湘教通〔2022〕58号）精神，经院校和市州初赛、省级决赛网络评审与现场决赛，2022年“楚怡杯”湖南省职业院校教师职业能力竞赛教学能力比赛于7月22日结束。经过网络评审结果公示和现场决赛成绩公示，确定了获得一、二、三等奖获奖选手名单，现将获奖名单予以公布（见附件）。

希望我省职业院校广大教师传承发扬楚怡职业教育精神，落实立德树人根本任务，切实推进国家和省职业教育教学标准落地，不断提升自身师德践行能力、专业教学能力、综合育人能力和自主发展能力，打造更多“金课”，确保人才培养质量不断提高；希望全省职业院校秉持“以赛促教、以赛促研、以赛促建、以赛促

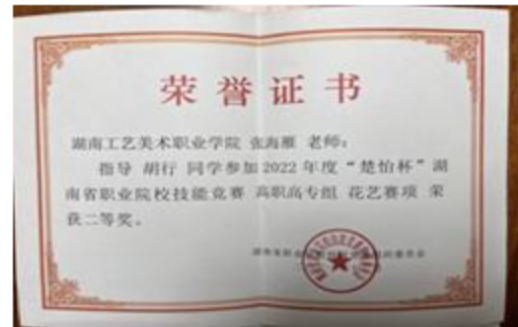
17	湖南交通职业技术学院	胡立卫 郭 芳 杨一希 陈小薇	路基路面养护技术	一等奖
18	长沙航空职业技术学院	温宝琴 钟 科 邢 静 胥 郁	民航旅客安全检查	一等奖
19	湖南工艺美术职业学院	熊雪蛟 毛 惠 李 耀 罗添雅	古建筑数字表现	一等奖
20	湖南城建职业技术学院	徐菱珞 肖欣荣 廖雅静 朱思静	建筑制图与构造基础	一等奖
21	湖南环境生物职业技术学院	杨 娜 李天平 谭 媛 路素丽	儿科疾病诊疗与宣教	一等奖



教师获多项省级教学竞赛奖项

2.2 支撑了环境艺术设计专业高素质技术技能人才培养

近三年，第一主持单位教师参加湖南省职业院校教师职业能力竞赛教学能力比赛获得一等奖1项，二等奖6项，三等奖1项；学生参加世界技能大赛、湖南省职业院校技能竞赛等各类竞赛获省级二等奖及以上奖项120项。



学生获多项省级以上专业技能竞赛奖项



2.3 助推了环境艺术设计产业转型升级和创新发展

近三年，依托资源库为企业培训员工2000余人次，开展景观设计等服务项目60余项。



企业用户现场培训

2.3 助推了环境艺术设计产业转型升级和创新发展

湖南工业职业技术学院

工程项目管理

ENGINEERING PROJECT MANAGEMENT COURSE

2019/6/4 2569

工程项目管理

所属项目: 环境艺术设计 (湖南工美) 项目来源: 省级项目
所属分类: 文化艺术大类 > 艺术设计类 > 环境艺术设计
课程性质: 专业核心课 学时: 80
此课程暂无推荐词

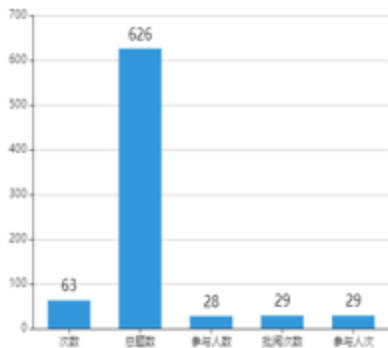
[参加学习](#) [课程收藏](#) [课程分享](#)

教学大纲 课程简介 课程评价

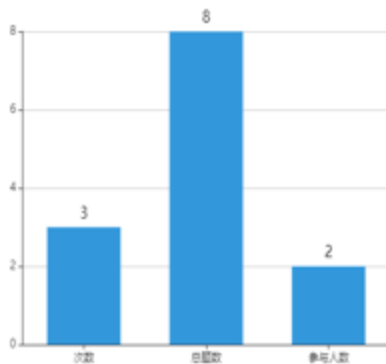
韩宇扬 2020/12/18 15:19:17
★★★★★

卜慧颖 2020/12/11 10:28:39
★★★★★

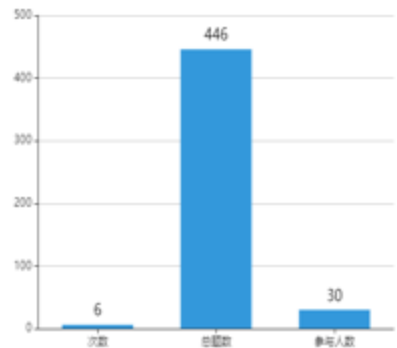
作业统计



随堂检测统计



考试统计



赫山区装饰装修工技能培训班线上课程数据



2.4 打造了服务“美丽乡村”建设的助创平台

近三年，共为乡村设计乡村文化广场35个、乡村书屋21个、文化长廊14个、村民文化活动室近100个，设计创作乡村大型墙绘120幅。

PROJECT DESIGN
生态农庄次入口效果图



Design effect drawing
湖景效果图四



益阳市金家堤村、高家桥村美丽屋场“乡村客厅”设计效果（部分）



2.4 打造了服务“美丽乡村”建设的助创平台



师生团队完成的望城区茶亭镇万红美丽乡村示范片规划设计

师生团队与村民在梨坪村共同制作主题文化长廊效果



2.4 打造了服务“美丽乡村”建设的助创平台



人民文学出版社清溪书屋



贾平凹清溪书屋效果（部分）



2.4 打造了服务“美丽乡村”建设的助创平台

农家书屋创新示范案例

02 市县级示范案例（23个）

19	山东省 曲阜市	山东曲阜农家书屋深化文化“两创”实践
20	河南省 安阳市 内黄县	推广“48字乡村阅读法” 践行农家书屋志愿服务
21	湖南省 益阳市	汇集公益力量 打造“文约清溪”农家书屋集群
22	湖南省 湘西土家族苗族自治州 花垣县	“屋”尽其用：聚焦群众需求 助力乡村振兴
23	广东省 中山市	老祠堂变身农家书屋：探索农家书屋传承优秀传统文化新路径

最美农家书屋

十八、湖南省（7个）

湖南省长沙市浏阳市沙市镇秧田村农家书屋

湖南省湘西土家族苗族自治州花垣县双龙镇十八洞村农家书屋

湖南省郴州市汝城县文明瑶族乡沙洲瑶族村农家书屋

湖南省益阳市高新技术产业园区谢林港镇清溪村农家书屋

湖南省株洲市荷塘区仙庾镇仙庾岭村农家书屋

湖南省岳阳市湘阴县鹤龙湖镇联星村农家书屋

湖南省永州市江华瑶族自治县水口镇如意村农家书屋

荣获“全国最美农家书屋”荣誉称号



第三部分

主要问题及改进措施

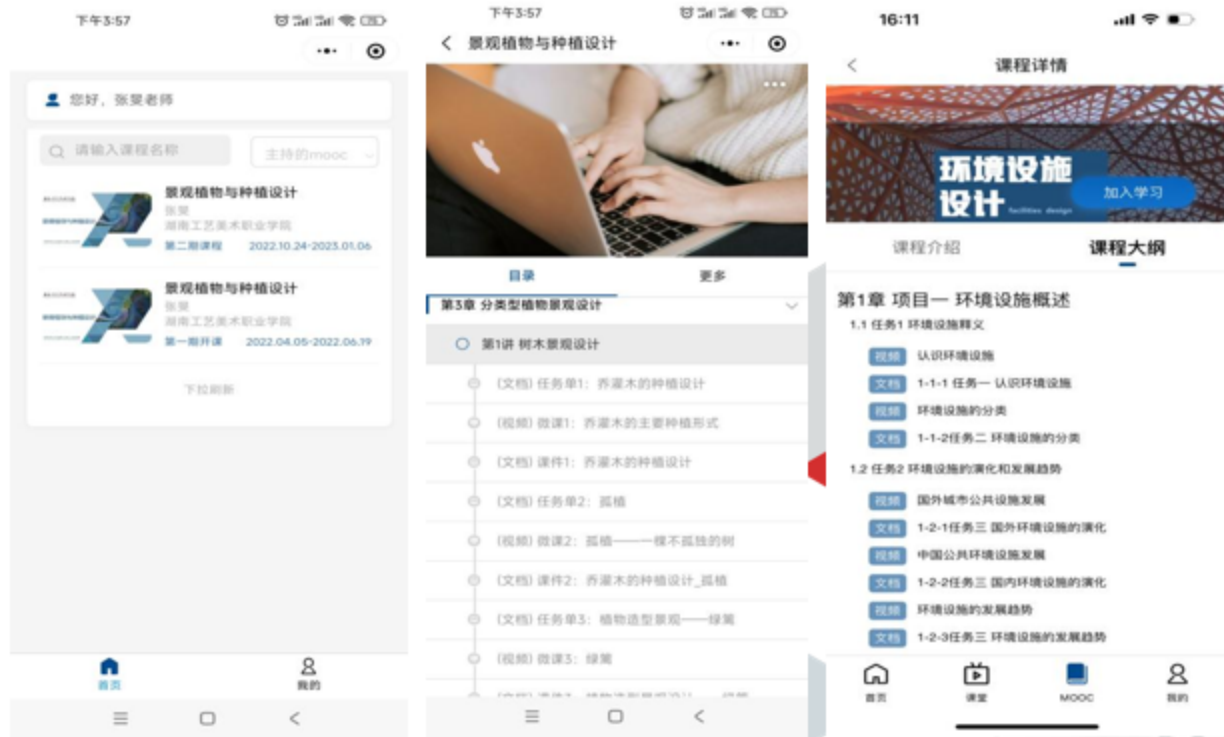
- 3.1 网络平台功能有待进一步优化
- 3.2 视频资源质量有待进一步提高
- 3.3 项目长效运行机制有待进一步完善



3.1 网络平台功能有待进一步优化

改进措施

下一步将加强与平台方的沟通协调，进一步优化平台使用的便捷性和智能化水平，优化用户体验设计。





3.2 视频资源质量有待进一步提高

改进措施

下一步将持续充实更新资源，将优质资源充分运用到课程教学中；年更新率不低于存储总量的10%，不断提高资源整体数量和质量。











所属课程: **全部** 专业园地 建筑室内设计基础 3D MAX电脑... 工程项目管理 手绘表现技法 主题家居装饰设计 园林景观设计表现 培训中心
室内软装特色体验... 建筑景观漫游动画... 创客平台 高层建筑设计 园林景观设计表现... 居住区规划设计 环境设施设计 环境艺术设计制图...
景观植物与种植设计... 人体工程学与设计... 庭院景观设计 居住区景观设计 城市公共空间景观... 古建筑工图制图与... 设计构成 设计素描与色彩
家装工程项目管理 酒店空间设计 室内装饰材料与施... 综合素材库 线上“鲁班工坊” 室内插花艺术 室内设计制图 环境产品设计

体验款: **全部** 暂无数据

媒体类型: **全部** 文本类 音频类 图片/图像类 **动画类** 视频类 动画类 虚拟仿真类 PPT演示文稿 网页课件 富媒体 其他

应用类型: **全部** 专业标准 专业期刊 行业标准 行业信息 技能竞赛 职业认证 名师名家 课程标准 教学日历 教学设计 学习指南
教学录像 教学课件 工程录像 电子社团 教学动画 教学案例 习题作业 实验/实训/实习 电子教材 文献资料 名师讲堂 教学微课
学生作品 试题 模拟实训 教学系统 拓展阅读 专业资料 其他

默认排序 发布时间 热度 大小 搜索材料名称查询

 <p>动画展示作业 (23).mp4 文件大小: 12M 2023-06-25 20:59:48</p>	 <p>动画展示作业 (21).mp4 文件大小: 22M 2023-06-25 20:59:46</p>	 <p>动画展示作业 (20).mp4 文件大小: 54M 2023-06-25 20:58:21</p>	 <p>动画展示作业 (19).mp4 文件大小: 87M 2023-06-25 20:58:17</p>	 <p>动画展示作业 (16).mp4 文件大小: 49M 2023-06-25 20:58:13</p>
 <p>动画展示作业 (18).mp4 文件大小: 59M 2023-06-25 20:58:07</p>	 <p>动画展示作业 (17).mp4 文件大小: 75M 2023-06-25 20:58:01</p>	 <p>动画展示作业 (15).mp4 文件大小: 72M 2023-06-25 20:57:53</p>	 <p>动画展示作业 (13).mp4 文件大小: 39M 2023-06-25 20:57:46</p>	 <p>动画展示作业 (14).mp4 文件大小: 98M 2023-06-25 20:57:45</p>



3.3项目长效运行机制有待进一步完善

改进措施

下一步将进一步拓宽推广渠道，加大推广应用力度，完善资源库建设运行的长效机制。以激发各参建单位持续参与动力，在人力、物力和财力上保持持续投入，确保持续发挥共建共享联盟作用。

湖南工艺美术职业学院文件

环境艺术设计专业教学资源库共建共享联盟章程

为贯彻落实《国务院关于大力发展职业教育的决定》《国家职业教育改革实施方案》及国家大力发展文化创意产业等战略方针和文件精神，加快推动职业教育信息化技术在职业教育专业教学改革与教学实施领域综合应用，我校根据当前文化创意产业/环境艺术设计领域实际情况及发展需求，联合常州纺织服装职业技术学院牵头打造环境艺术设计专业教学资源库，为深入优化资源库建设项目组织，规范基本建设要求，提升资源库的建设质量和应用效果，现组建环境艺术设计专业教学资源库共建共享联盟，并制订本章程。

第一章 总则

- 第一条** 联盟名称：环境艺术设计专业教学资源库共建共享联盟。
- 第二条** 联盟性质：由湖南工艺美术职业学院、常州纺织服装职业技术学院牵头，在全国范围内按珠三角、长三角、环渤海、东北地区、中东部、中西部、西北部、海南高等区域，联合相关行业、职业院校、企事业单位等自愿组成的产教联合体与利益共同体。凡具有独立法人资格的职业教育机构、行业和企业单位均可加入联盟，成为联盟成员。
- 第三条** 联盟宗旨：环境艺术设计专业教学资源库联盟坚持以建设“国家急需、全国一流”为宗旨，对接湖南省战略新兴产业——文化创意产业/环境艺术设计行业领域，以服务高职学生、国内外文化创意/环境艺术设计行业学习者终身学习为目标，以校企合作为依托，以三层教学资源建设为纽带，以“能学、辅教”为定位，以提高人才培养质量为核心，联盟充分发挥行业协会、职业院校、企事业单位各自的优势，促进职教资源优化配置，通过优质教学资源共建共享，推动职业教育专业教学改革，扩展教与学的手段与范围，推动教育理念、教学方法和学习方式变革，形成灵活开放的终身教育体系。

第二章 联盟治理

湖南工艺美术职业学院文件

环境艺术设计专业教学资源库校企合作新技术应用推广管理办法

第一章 总则

- 第一条** 为了促进科技成果推广应用，提高学校和企业科技创新水平，规范新技术推广应用工作，推进高等学校科技与经济结合，加速科技成果转化，加强高校与企业的合作，根据《中华人民共和国促进科技成果转化法》和有关法律、法规，学校与企业合作的实际，特制定本办法。
- 第二条** 本办法所称的新技术，是指经过鉴定、评定的先进、成熟、适用的新技术、材料、工艺、产品等的总称。校企共建新技术应用开发中心是教学资源库与企事业科技新体系的重要组成部分，是教学资源库研究平台的重要基地。
- 第三条** 推广应用新技术应当遵循有利于学校与企业可持续发展，有利于促进科技进步，有利于提高经济效益、社会效益和环境效益的原则，遵循自愿、互利、公平、公开、诚实守信原则，依法或者依照合同约定，享受利益，共同承担风险。
- 第四条** 教学资源库领导工作组负责新技术推广应用的管理工作，新技术推广应用程序：
1. 新技术引进单位向新技术开发中心提交新技术评定申请；
 2. 开发中心接受申请后，按新技术评定应具备的条件进行评定，并形成《新技术评定报告》；
 3. 新技术开发中心引进单位对新技术进行现场试验；
 4. 试验结束后，由开发中心组织专家进行验收，形成《新技术推广项目验收报告》，进行新技术的引进推广工作。
- 第五条** 性质：开发中心是依托于行业，领域具有研究开发优势的高校重点实验室或科研机构，通过与企业合作、共建方式进行科技资源的整合，使之具有较完备的工程技术综合配套试验条件，有一支高素质的研究开发、工程设计和试



环境艺术设计专业教学资源库

努力为职业教育数字化
转型和赋能产业发展贡献力量!

汇报完毕 感谢聆听